

Parisiennes Walkways (Spytunes)

Gary Moore Phil Lynott

(Ballad)

Intro

A E C

N.C. | N.C. | A₋ | /: | D₋₇ | /: | D₋₇_{/G} | /: |

C_{Δ7} | /: | F | /: | B_∅ | /: | E_{7sus} | E₇ |

A A E C

A₅ N.C. | N.C. | A₋ | /: | D₋₇ | /: | D₋₇_{/G} | /: |

Verse 1

C_{Δ7} | /: | F | /: | B_∅ | E₇ | A | D_{/A} |

in A₅ N.C. | N.C. | D₋₇ | /: | D₋₇_{/G} | /: | C_{Δ7} | /: |

Solo 1

F_{Δ7} | /: | B_∅ | /: | E_{sus4} | E | A | D_{/A} |

A A₅ N.C. | N.C. | D₋₇ | /: | D₋₇_{/G} | /: | C_{Δ7} | /: |

Verse 2

F_{Δ7} | /: | B_∅ | /: | B₇ | /: | E | F |

in E₅ N.C. | N.C. | N.C. | N.C. | D₋₇ | /: | D₋₇_{/G} | /: |

Solo 2

C_{Δ7} | /: | F_{Δ7} | /: | B_∅ | E₇ | { A₋ | D₋₇ |

A₋ | F E₇)

x8